

Bůh, bohové a modly

# Pár otázek...

Je-li Bůh, jak si ho představuješ?



Co je láska?

# The Promise

If I had nothing to my name  
But photographs of you  
Rescued from the flames  
That is all I would ever need  
As long as I can read  
What's written on your face  
The strength that shines  
Behind your eyes  
The hope and light  
That will never die

Kdybych neměl nic ke svému jménu  
Než tvou fotografii  
Zachráněnou z plamenů  
To je vše, co bych kdy potřeboval  
Dokud mohu číst  
Co je napsáno na tvé tváři  
Síla, která svítí  
Za tvýma očima  
Naděje a světlo  
Které nikdy nezemřou



And one promise you made  
One promise that always remains  
No matter the price  
A promise to survive  
Persevere and thrive  
As we've always done

A učinila jsi jeden slib  
Jeden slib, který zůstane navždy  
Bez ohledu na cenu  
Slib, že přežiješ  
Vytrváš a budeš prosperovat  
Jako jsme to dělali vždycky



And you said  
"The poison in a kiss  
Is the lie upon the lips"  
Truer words were never shared  
When I feel  
Like lies are all I hear  
I pull my memories near  
The one thing they can't take

Ref: And one promise you made...

A ty jsi řekla  
„Jedem v polibku  
Je lež na rtech“  
Pravdivější slova nikdy nebyla sdílena  
Když cítím  
Že lži jsou jediné, co slyším  
Myslím ja jedinou věc  
Kterou nemohou vzít

Ref: A učinil jsi jeden slib...

أفكر في الشخصية



unicef  
for every child

Table with Arabic text and a grid structure, likely a curriculum or assessment document.

الصفحة	العدد
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50





The books still open on the table  
The bells still ringing in the air  
The dreams still clinging to the pillow  
The songs still singing in a prayer  
Now my soul  
Is stretching through the roots  
To memories of you  
Back through time and space  
To carry home  
The faces and the names  
And these photographs of you  
Rescued from the flames

Kniha, stále ještě otevřena na stole  
Zvony ještě znějící ve vzduchu  
Sny, ještě se držící polštáře  
Písně, ještě znějící v modlitbě  
Nyní se má duše  
Protahuje skrze kořeny  
Ke vzpomínkám na tebe  
Zpátky v čase a prostoru  
Aby přinesla domů  
Tváře a jména  
A tuto tvoji fotku  
Zachráněnou z plamenů



And one promise you made  
One promise that always remains  
No matter the price  
A promise to survive  
Persevere and thrive  
And dare to rise once more  
A promise to survive  
Persevere and thrive  
And fill the world with life  
As we've always done

A učinila jsi jeden slib  
Jeden slib, který zůstane navždy  
Bez ohledu na cenu  
Slib, že přežiješ  
Vytrváš a budeš prosperovat  
A odvážíš se znovu povstat  
Slib, že přežiješ  
Vytrváš a budeš prosperovat  
A naplníš svět životem  
Jako jsme to dělali vždycky

Chris Cornell, 20.7.1964 - 18.5. 2017, „The Promise“, klip na rozloučenou.

Podle Cornellova přání mělo video premiéru na Světový den uprchlíků 20.6. 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=tEpwvvyrAJU>

# *Proč člověk potřebuje Boha*

Je Bůh nebo není?

Otázka skrývá konflikt mezi materialistickým a idealistickým vysvětlením světa.

(a) Hmota je věčná, z ní se vyvinul člověk, člověk „stvořil“ Boha.

(b) Bůh je věčný, od něj pochází svět i člověk.

Podle pravdivosti buď (a) nebo (b) se odvíjí pojetí člověka.

Je-li pravdivé (b), pak je pravdou to, co o Bohu říká Bible jako Boží zjevení. Jedná se o volbu, jež má důsledky úplně ve všem, například v tom, co je to láska.

# *Proč člověk potřebuje Boha*

Je-li pravdou (a), pak láska není nic než chemie...

Je-li pravdou (b), pak je láska něčím božským, protože Bůh je Láska

Je-li pravdou (b), pak je vše především otázkou biblické antropologie. Jejím základem je Gn 1,26-27 a 2,7.

Z rozboru Gn 2,7 je zřejmé, že člověk je bytostí, potřebující Boha nebo nějakou spiritualitu. Je ovšem pro jeho zdravý vývoj důležité, kdo je jeho Bohem (bohem).

# Gn 2,7

<sup>7</sup> I vytvořil Hospodin Bůh člověka, prach ze země, a vdechl mu v chřípí dech života. Tak se stal člověk živým tvorem.

Člověk jako tělo, duše a duch!

וַיִּצְרֶה יְהוָה אֱלֹהִים אֶת־הָאָדָם  
עָפָר מִן־הָאֲדָמָה וַיִּפְחֶה  
בְּאַפָּיו נְשָׁמַת חַיִּים וַיְהִי הָאָדָם לְנֶפֶשׁ חַיָּה:

# *O důležitosti obrazu Boha*

Boha nikdy nikdo neviděl. Jsme odkázáni pouze na to, co o něm říká Bible.

Ex 3,14; 34,6-7; J 1 atd.

Jednoznačně, biblický Bůh je Dávání, Milosrdenství, Velkorysost, Láska.

Jaký je náš Bůh, takovými budeme i my. Je-li kdo milován, miluje. Je-li kdo nenáviděn, nenávidí.



# *O důležitosti obrazu Boha*

Ex 20 je si dobře vědomo skutečnosti, které nastanou při uctívání boha či modly. Preambule Desatera (20,1-2) vyjadřuje (1) kdo je Bůh (srov. 20,5) jako ten, který chce, aby člověk zůstal svobodný (2).

Ex 20,3-5 zakazuje, aby člověk sloužil modle (důsledky: Jr 7,31; 19,5-7; Ez 16,21; 20,31; 23,39; Ž 106,37-38).

Ježíš: Mt 5,48; L 6,36; 22,27-27; J 13,15; 15,12-13

# *Každý člověk potřebuje Boha (boha)*

Je-li Bůh, a platí-li tedy Gn 2,7, pak každý člověk potřebuje nějakou spiritualitu. Jak říká sv. Augustin, *Fecisti nos ad Te et inquietum est cor nostrum donec requiescat in Te.*

Je-li spirituální rozměr člověka „sycen“ správně, zdravě, člověk se rozvíjí. Je-li „sycen“ špatně, člověk je ničen (např. alkohol nebo drogy).

# *Každý člověk potřebuje Boha (boha)*

Jedním ze zdravých prostředků syčení spirituality je zdravé náboženství.

Jediným zdravým náboženstvím je to, jehož Bohem (bohem) je milosrdenství a soucit.

Sociální psychologie (nebo psychologie jako taková) člověku může pomoci, ale „nezahřeje“ ho.

Spiritualita je především budováním vztahu, psychologie či filosofie spíše technikou, jak se vyrovnat sám se svým nitrem a se světem kolem nás.