

## **Milí studenti,**

Nejprve si prosím přečtete společný výsledek našeho předchozího úkolu. Dala jsem dohromady vše zajímavé z vašich odpovědí a vznikl z toho myslím velmi dobrý manuál pro vytváření a realizaci muzikoterapeutických programů pro děti. Asi tam každý najdete něco svého, čím jste přispěli.

Děkuji!

## **Při přípravě programu by měl muzikoterapeut pamatovat na:**

Cíl připravovaného programu

Pravidla, která umožní dobrý průběh programu

Věk dětí a počet dětí ve skupině

Schopnosti dětí a srozumitelnost programu

Záživnost programu

Na rozcvičení na začátku

Na střídání různých činností – zahřívacích, aktivizačních, relaxačních

Určit si pořadí činností, čím začne, čím skončí

V případě rytmických aktivit myslet na postup od jednodušších ke složitějším

Na rozmanitost a dynamiku programu, mít dostatečnou zásobu nejrůznějších aktivit

Ke cvičením je dobré přidat vhodnou metaforu (např. hrajeme déšť)

Vhodný způsob komunikace

Na potřeby a touhy členů skupiny

Na speciální potřeby některých, aby se mohli zapojit všichni

Potíže, které mohou mít některé děti s pochopením či přizpůsobením se

Zda mají už děti zkušenost s hraním na nástroje, nebo ne

Na to, jaké nástroje má k dispozici, připravit si pomůcky

Prostředí, kde MT proběhne

## **Když program vede, musí zvládnout:**

Připravit děti na následující program

Zajistit, aby na něj všechny děti viděly, aby viděly i na sebe navzájem

Získat si a udržet pozornost dětí

Sladit děti na společnou vlnu

Stále komunikovat a provádět je hodinou, domluvit si pro komunikaci gesta, když je hluk

Dávat dětem hranice, umět je ztišit když je třeba

Vnímat naladění dětí a reagovat na ně

Jemně ale jasně zadávat úkoly

Dávat jim názorné ukázky

Umět poradit a pomoci

Dát dětem pocit bezpečí, podpořit je

Nezapomenout pochválit a povzbudit

Používat vtipná a srozumitelná přirovnání při vysvětlování úkolu

Ovládat svoje vlastní emoce a jednání

Dbát na to, aby se děti navzájem respektovaly

Umět pracovat s časem a program dobře rozvrhnout

Umět změnit a upravit program podle vzniklé situace, umět improvizovat

Umět dětem naslouchat a sledovat jejich reakce

Zvládnout nesouhlas dětí

Udržovat dobrou náladu, dělat srandu

Dbát na to, aby nikdo nebyl mimo

Myslet na bezpečnost, aby se nikdo nezranil

### **Měl by dětem umožnit**

Prozkoumat hudební nástroje

Prožít si rytmus

Vyjádřit svoje emoce hrou na nástroje

Umožnit tělesný pohyb

Aby se zapojili všichni

Zažít spolupráci

Hrát také podle vlastní chuti, projevit se podle sebe

Prostor pro vlastní iniciativu

Umožnit zvolit si rytmus nebo skladbu

zpívat k bubnování, doprovodit písničku vlastním bubnováním

bavit se při hraní, zažít radost, být hluční a spontánní

rozvíjet fantazii

opakovat to, co je baví

mít dostatek času k pochopení každé aktivity

dát prostor pro zpětnou vazbu i bezprostřední reakce dětí

umožnit jim odskočit si, najíst se a napít, když je to nutné

umožnit jim vystoupit s aktivity, když je zúzkostňuje

### **A nyní k vašemu dnešnímu úkolu:**

Vaším úkolem bude vytvořit předlohu pro jednu konkrétní aktivitu s dětmi, a to:

#### **Muzikoterapeutickou pohádku.**

Nejprve písemně převyprávějte nějakou jednodušší pohádku – například Karkulku, O Budulínkovi, Perníkovou chaloupku a podobně. Můžete si pohádku i vymyslet, ale důležité je, aby to byla pohádka tak, jak má pro děti být, totiž se šťastným koncem.

Až budete mít pohádku napsanou, vyhledejte v ní místa, kde by bylo vhodné při vyprávění děj zastavit a vyzvat děti ke krátké improvizaci na hudební nástroje. Zároveň na toto místo, kde děj přerušíte, napište, na jaké téma by děti měly improvizovat. Uvedu malý příklad:

„... Karkulka se vydala na cestu a vesele si vykračovala. *Nyní budeme hrát, jak je Karkulka veselá...* Byl trochu vítr a les krásně šuměl. *Ted' budeme chvíli hrát šumění lesa....*“

Chtěla bych, abyste v pohádce takových míst k improvizaci výše uvedeným způsobem zapsali alespoň *deset*.

**Cílem této aktivity je umožnit dětem skrze příběh vyjádřit a prožít různé emoce a nálady.** To je pro vývoj emoční inteligence dětí nesmírně cenné.

Svoje Muzikoterapeutické pohádky uložte do odevzdáárny stejného jména **do pondělka 19. října.**

Pro inspiraci a naladění k práci vám doporučuji podívat se na krátké ukázky muzikoterapie s dětmi zde:

<https://www.youtube.com/watch?v=0JJQX7zeiqg>

<https://www.youtube.com/watch?v=CJYVFA85hl4>