

# **SUPERVIZE**



## **Základní informace**

# PROČ SUPERVIZE?

ŠKOLSTVÍ, ZDRAVOTNICTVÍ, SOCIÁLNÍ SLUŽBY

=

PROFESE, KDE PRACUJEME S DRUHÝMI LIDMI

- Nelze vše předem naplánovat
- Druzí se nechovají (nereagují) tak, jak očekáváme
- Nemáme jednoznačné postupy práce (→nevíme, jestli jsme jednali správně)
- Někdy není vidět, co vše jsme udělali

→ Náročné pro naši psychiku

# *SUPERVIZE = PODPORA PRACOVNÍKA*

PROSTOR, KDE LZE V BEZPEČÍ:

- řešit to, co je třeba
- sdílet to, co si žádá o pozornost

VÝCHODISKO:

*„V každé životní situaci jedná člověk podle svých nejlepších úmyslů a možností“*

# CO JE SUPERVIZE?

- Předmětem supervize je pracovní kontext a pracovní proces
- V konečném důsledku má supervize užitek pro klienta (pacienta, dítě, rodiče, ...)
- Umožňuje nadhled, vystoupení z rámce běžného pracovního procesu
- Prostor, kde se setkávají lidé se zájmem o svoji profesi a se zájmem pracovat na sobě.

.

.

# CO NENÍ SUPERVIZE?

- Supervize není kontrola
- Neslouží k dokazování neschopnosti nebo nekvality práce  
(naopak má pracovníka podpořit)

# ČAS NA SUPERVIZI JE KDYŽ:

- .... pocítujeme konflikt mezi naším očekáváním a skutečností
- .... nevíme, jestli jsme jednali správně
- .... lidé na naše chování reagují jinak, než si představujeme
- .... si říkám: Jak to? Proč tohle? Vždyť to je špatně!
- .... pocítujeme hněv, zklamání
- .... pocítujeme radost
- .... stále mi něco leží v hlavě

# JAK SE PLÁNUJE SUPERVIZE?

Pro realizaci supervize jsou potřeba tři strany:

1. Zadavatel (objednává supervizi pro své zaměstnance)
2. Supervizor (je zodpovědný za proces)
3. Supervidovaní (nositelé tématu)

## FORMY SUPERVIZE:

- Individuální (Supervizor + supervidovaný)
- Skupinová (Supervizor + skupina)

## ZAMĚŘENÍ SUPERVIZE:

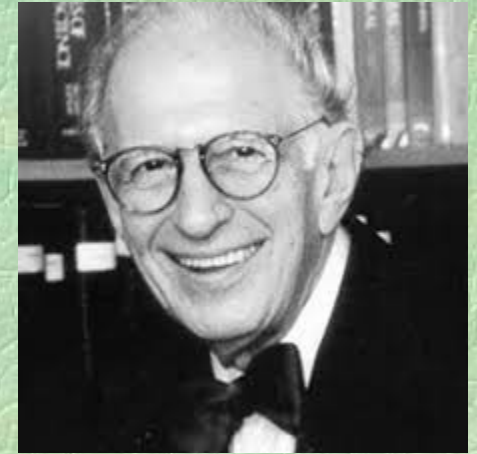
- Případová
- Týmová
- Manažerská

# *JAK PROBÍHÁ SUPERVIZE?*

1. Formulace PRAVIDEL skupiny
2. Výběr TÉMATU
3. Specifikace ZAKÁZKY
4. Volba METODY (Bálintovská skupina, podpůrné techniky ...)
5. Vlastní supervize
6. Zhodnocení procesu



# *BÁLINTOVSKÁ SKUPINA*



1. Představení TÉMATU
2. Doplnující OTÁZKY
3. FANTAZIE
4. PRAKTICKÉ NÁMĚTY
5. ZÁVĚR