

# Vybrané kapitoly ze sociologie 4

---

# Kde jsme minule skončili?

---

Co znamená sociální stratifikace?

Jaké stratifikační systémy si pamatujete?

Co je sociální mobilita?

# Sociální interakce jako před zkoumáním sg.

---



---

Co by na této situaci  
zkoumala

Psychologie

Pedagogika

Sociální práce

Sociologie?

---

# Studium každodennosti

---

**Zkoumání každodenních sociálních interakcí přináší informace o nás i společnosti**

Zvyklosti tvoří valnou část naší sociální aktivity

„stejně jako obvykle“

Každodenní zvyky a interakce utvářejí a strukturují naše chování

Studium interakcí osvětluje společenské systémy a instituce (*např. zdvořilá nevšímavost*)

---

Jaké příklady „stejně jako obvykle“ vás napadají?

# Neverbální komunikace pohledem sg.

---

Neverbální komunikace je forma sociální interakce

Vrozené univerzálie vs. kulturní odlišnosti

Univerzálie – štěstí, smutek, hněv, znechucení, strach, překvapení (experimenty na Nové Guineji a s hluchoslepými dětmi)

Vs. kulturní odlišnosti – všichni se smějí, ale každý jinak a v jiném kontextu

Gesta a postoje těla kulturně podmíněné (bulharské ano/ne, pozdravy)

Neverbální komunikace může podpořit nebo zpochybnit verbální projev

# Verbální komunikace a sg.

---

Řeč je základem společenského života

Sg. zkoumá, jak lidé používají jazyk:

*Společenský kontext* (A: Mám syna. B:OK. A: Mám taky psa. B: Tak to lituji)

*Sdílené znalosti* (Co jsi včera dělal?) Slova nemají přesný význam, reagujeme na nevyslovené předpoklady

*Formy rozhovoru* reálné rozhovory jsou útržkovité, zajímavé, gramaticky nesprávné vs. psaný text

*Více např. Erving Goffman a Harold Garfinkel*



# Intenzita interakce

---

*Zdvořilá nevšímavost* – druhého registrujeme a neverbálně dáváme najevo, že se nepodezíráme ze špatných úmyslů (vzájemné míjení na ulici, v dopravním prostředku)

*Nezaostřená interakce* – ve větší skupině lidí dáváme najevo vědomí vzájemné přítomnosti. Neverbálně na druhé reagujeme vzezřením, pohyby, postojem, mimikou. Vzbuzujeme dojem.

*Zaostřená interakce* – „setkání“ s druhými, kdy vzájemně sledujeme reakce a dochází k interakci, která má také částečně ritualizovanou podobu.

# Setkání

---

Zahájení – přechod od zdvořilé nevšímavosti/nezaostřené interakce k zaostřené interakci („dáme se do řeči“)

Interakce – verbální i neverbální složka v souladu x v rozporu

Orientační body – oddělují epizody zaostřené komunikace

Neformální orientační body – hlouček na večírku

Formální orientační body – zvonění v divadle

# Osobní prostor při interakci

---

Kulturní rozdíly

V naší kultuře

- 0,5 m intimní prostor – velmi blízké vztahy dovolující fyzický kontakt (rodiče-děti, partneři)
- 0,5-2 m osobní prostor – přátelé a poměrně dobří známí
- 2-3,5 m společenská vzdálenost – formální interakce
- nad 3,5 m veřejná vzdálenost

Narušení osobního prostoru je vnímáno rušivě

Snaha o vytvoření fyzické hranice (sloupek knih knihovně mezi čtenáři)

# Interakce v čase a prostoru

---

Velké kulturní a historické proměny

Veřejné a soukromé části obydlí

Časoprostorové rozdíly – rozdíly v aktivitě v průběhu dne, různé aktivity v různých částech města, aktivita den-noc