

| čas | Cíl | Obsah | Materiál |
|-----------|---|---|---|
| 120 minut | Účastníci se rozmluví a hledají argumenty pro předložené otázky. Účastníci prozkoumají koncept svobody a bezpečí. | <p>Bezpečí a svoboda</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Koktail party – účastníci si vylosují kartičku se zvířetem a následně se potkávají ve dvojicích a baví se o tom, kterým zvířetem by byli raději. Potom si kartičku vymění a pokračují dál. 2. Celá skupina – úč. dostanou na výběr ze dvou zvířat. Byli byste raději orel (mořský) nebo labrador? Podle výběru se rozestoupí na pomyslné ose. - sdílení argumentů z obou stran, klást důraz, aby účastníci uváděli důvody „proč by chtěli být tím a tím zvířetem“, nikoli proč by nechtěli být tím druhým. Všichni mají možnost změnit pozici. (pozn. použité obrázky byly staženy z internetu, nemáme na ně autorská práva a tudíž neposíláme) 3. Účastníci vytvoří dvě řady stojící proti sobě tak, aby každý měl proti sobě svého partnera do diskuse – každá řada si vybere jedno zvíře. Následně diskutují otázku: „Proč myslíte, že by vaše zvíře bylo lepším policistou?“ Soudcem? Umělcem/ architektem/ malířem? - po cca 3 min. si vymění role (tzn. zvířata) 4. Stále ve dvou řadách, ale rozdělím účastníky do čtveřic (dva a dva proti sobě) a zadáme | Kartičky zvířat - dětské Obrázky zvířat – A4 Článek „Svoboda, nebo..“ Vytištěné 4 sady škál Flipy Fixy |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>novou otázku: „Co je důležitější pro dobře fungující společnost?“ Jedna strana hájí stanovisko, proč je důležitější: „aby se každý cítil bezpečně“/ proč „je důležitější, aby se každý cítil svobodně“. Po chvíli si opět vymění role.</p> <p>5. Na závěr této části dáme účastníkům prostor, aby se nad stejnou otázkou zamysleli ze své vlastní pozice a stoupli si podle toho, jaký názor sami zastávají. Dáme prostor pro vyjádření argumentu, který byl pro jejich rozhodnutí nejdůležitější. (neměla by již probíhat diskuse – pouze představení argumentů).</p> | |
| | | <p>6. Společné čtení článku „Svoboda, nebo...?“ (viz příloha, kde najdete ještě doplňující článek dotýkající se tématu nenávisných komentářů)</p> <p>7. Ve dvojicích: úč. si převedou obsah a zformulují 1 větu vystihující podstatu textu (případně nadpis). Věty napíší na papír a umístí doprostřed místnosti.</p> <p>8. Škála svobod – rozdělte účastníky do skupin po max 5 lidech. Každá skupina dostane sadu „omezení svobod“ a zadání, aby seřadili výroky „od pro vás nejpříjemnější verze omezení svobod po tu nejméně přijatelnou. Zdůvodněte proč.. (výroky viz</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>příloha) (pozn. všechny výroky souvisí se současnou debatou o zajištění bezpečnosti v Evropě či s rostoucí vlnou nenávisti na sociálních sítích – více je možné se dočíst v článcích Respektu)</p> <p>9. prostor pro sdílení škál mezi skupinami, sdílení toho, o čem skupiny nejvíce diskutovali/ nemohli najít shodu</p> | |
| | | <p>10. Požádejte účastníky, aby ve stejných skupinách vytvořili v návaznosti na proběhlou debatu dvě filosofické otázky, o kterých by chtěli diskutovat s ostatními. Otázky nechte napsat na větší kus papíru tak, aby byly dobře čitelné pro všechny.</p> <p>11. Otázky si společně přečtete a dejte prostor pro hlasování, např. každý má dva hlasy, které může udělit kterékoliv otázce, či otázkám.</p> <p>12. Následuje společná diskuse k otázce. Ujistěte se, že všichni v kruhu vidí na všechny a požádejte skupinu, která vytvořila vítěznou otázku, aby ji ostatním představila. Ostatní mohou následně reagovat. Pro přenesení odpovědnosti a pozornosti více do skupiny můžete zavést pravidlo, že slovo uděluje ten, kdo právě domluvil. Ostatní se domluveným gestem o slovo hlásí. Před</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>zahájením diskuse připomeňte všem pravidla.</p> <p>13. Společnou diskuzi uzavře „závěrečné zamyšlení“. Každý účastník má možnost vyjádřit svoji poslední myšlenku.</p> <p>14. Následuje „Ohlédnutí za procesem“ ve kterém se zhodnotí, jak celá lekce probíhala. Lze využít otázky: <i>Donutila mě lekce k přemýšlení? Pomohla mi uvažovat o tématu jinak nebo hlouběji? Vytvořili jsme ohleduplnou atmosféru? Přispívali jsme do diskuze konstruktivním způsobem? Zažili jsme pocit „společného tvoření“?</i></p> <p><u>10 kroků filozofie pro děti</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. naladění 2. představení podnětu 3. čas k zamyšlení 4. tvoření otázek 5. představení otázek 6. volba otázky 7. první myšlenky 8. rozvíjení myšlenek 9. závěrečné zamyšlení 10. ohlédnutí za procesem <p><u>4 základní fáze</u></p> <p>ZAMYŠLENÍ VYJÁDŘENÍ ARGUMENTACE REFLEXE</p> | |
|--|--|---|--|