



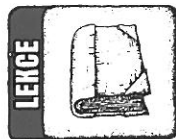
1

UNOR

Bezdomovectví

Více než 125 000 rodin v Anglii je bez domova. Jsou zřejmě dvě hlavní příčiny bezdomovectví. Počet volných komunálních domů se snížil a sociální příspěvky lidem mezi 16 a 18 lety byly zčásti zrušeny. Mnoho lidí v Londýně spí na ulicích a mnoho rodin žije v B & B hotelech. Odborníci říkají, že se lidé octnou na ulici z mnoha důvodů. Je mnoho alkoholiků, kteří ztratili svoje zaměstnání a svůj domov kvůli pití. Mnoho dalších má problémy s drogami. Značné množství je mentálně nemocných, kteří nemají nikoho, kdo by se o ně postaral. Každou zimu velká města mají vytápěné útulky, kde bezdomovci mohou strávit noc.

1. 2. se narodili: **Clark Gable** (1901–1960), amer. herec; **Hugo von Hofmannsthal** (1874–1929), rak. básník a spisovatel; **Johannes Rehmke** (1848–1930), něm. filozof; **Marie Majerová** (1882–1967), čes. spisovatelka
Svátek: Hynek



2

UNOR

Používání členu v zeměpisných názvech

Člen určitý nepoužíváme se jmény kontinentů (*Africa*, *South America*), zemí (*Texas*), států (*France*), regionů (*Bohemia*), ostrovů (*Corsica*), měst (*Prague*), hor (*Mount Everest*), jezer (*Lake Ontario*). Výjimku tvoří jména států, která obsahují podstatné jméno ve svém názvu (*the United States of America – the USA*).

Člen určitý používáme se jmény oceánů (*the Atlantic Ocean*), moří (*the Black Sea*), řek (*the Nile*) a kanálů (*the Suez Canal*) a s množným číslem jmen zemí (*the Netherlands*), souostroví (*the Canary Islands*) a pohoří (*the Rocky Mountains*).





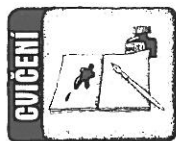
2



Používání členu se jmény a názvy

Člen určitý nepoužíváme se jmény většiny ulic (*Fleet Street*), náměstí (*Picadilly Circus*), mostů (*Waterloo Bridge*) a parků (*Hyde Park*). U jmen, která jsou složena ze dvou slov, z nichž první je jméno vlastní, také nepoužíváme člen určitý (*Oxford University*, *Kennedy Airport*, *Victoria Station*, *Buckingham Palace* apod.). Člen určitý zpravidla používáme v názvech hotelů a restaurací (*the Station Hotel*), divadel a kin (*the Broadway Cinema*), muzeí a galerií (*the British Museum*), budov (*the State Building*) a novin (*the Washington Post*). Názvy, které obsahují *of*, obvykle mají člen určitý (*the Bank of England*). Jména obchodních společností jsou obvykle bez členu (*Fiat*).

2. 2. se narodili: **James Joyce** (1882–1941), ir. spisovatel; **Alfred Brehm** (1829–1884), něm. zoolog, cestovatel a spisovatel; **Pavol Országh Hviezdoslav** (1849–1921), sl. básník, dramatik a překladatel; **Ladislav Mrkvička** (1939), čes. herec; **Petr Chudožilov** (1943), čes. publicista
Svátek: Nela



3



Put THE where necessary

1. Have you ever been to British Museum?
2. Tom is a student at Cambridge University.
3. When you go to New York you can see Statue of Liberty.
4. . . . Nile is the longest river in Africa.
5. . . . Australia is the smallest continent in the world.
6. Next week I am going to Alps.
7. I would like to go to Mediterranean next year.
8. He lived in North America for many years.
9. They live near Lake Superior.
10. People like going to Canary Islands.
11. The train arrives at Victoria Station.
12. My favourite newspaper is Washington Post.



3



Doplňte THE, kde je to nutné

1. Have you ever been to **the** British Museum?
2. Tom is a student at - Cambridge University.
3. When you go to New York you can see **the** Statue of Liberty.
4. **The** Nile is the longest river in Africa.
5. - Australia is the smallest continent in the world.
6. Next week I am going to **the** Alps.
7. I would like to go to **the** Mediterranean next year.
8. He lived in - North America for many years.
9. They live near - Lake Superior.
10. People like going to **the** Canary Islands.
11. The train arrives at - Victoria Station.
12. My favourite newspaper is **the** Washington Post.

Vocabulary

statue	[stætju:]	socha
Mediterranean	[meditə'reinjən]	Středomoří
lake	[leik]	jezero

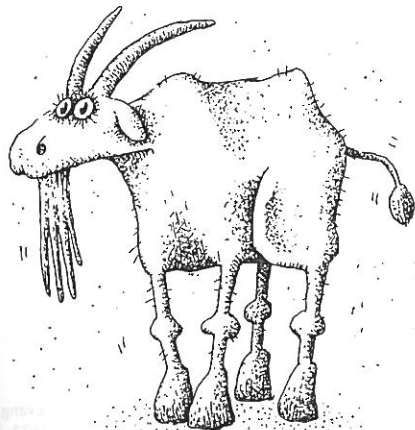
3. 2. se narodili: Simone Weilová (1909–1943), fr. filozofka; Gertruda Steinová (1874–1946), amer. spisovatelka; Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847), něm. skladatel; Alvar Aalto (1898–1976), fin. architekt; Milan Lasica (1940), sl. herec a spisovatel
Svátek: Blažej



4



*When the wind is in the east,
it is neither good for man nor beast.*





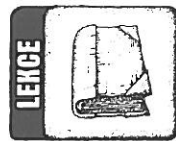
8

UNOR

Bydlení ve Spojeném království

Lidé v Británii se stěhují několikrát za život. Typickým příkladem je, že mladý pár začíná v malém bytě nebo domě. Poté se přestěhují do většího domu, kde mají rodiny, a když jejich děti opustí jejich domov, přestěhují se do menšího domu nebo přizemního domku. Obvykle se stěhují do domu jiných lidí, nebo do nového domu, který byl postavený v nové zástavbě. Rodiny z nižších příjmových skupin žijí obvykle v pronajatých bytech nebo domech, například obecních. Stěhování může být stresující zkušeností. Kupci a prodejci domu jsou často články řetězu. Pokud jeden obchod na poslední chvíli selže, celý řetěz se naruší a nikdo se nemůže přestěhovat.

8. 2. se narodili: **Dmitrij I. Mendělejev** (1834–1907), rus. chemik; **Jules Verne** (1828–1905), fr. prozaik; **Giuseppe Ungaretti** (1888–1970), it. básník; **John Ruskin** (1818–1900), angl. filozof, historik umění a kritik; **Martin Mordechaj Buber** (1878–1965), izr. myslitel, filozof a pedagog
Svátek: **Milada**



9

UNOR

Přítomný čas průběhový

Tento čas je tvořen patřičným tvarem slovesa *to be* v přítomném čase a významovým slovesem s koncovkou *-ing*. Otázku tvoříme inverzí a v záporu přidáváme zápornku *not* ke slovesu *to be*: *I am (I'm) working. Are you working? He is not (isn't) working.*

Před přidáním koncovky *-ing* dochází k pravopisným změnám: krátké přízvučné sloveso končící souhláskou tuto souhlásku zdvojuje (*run – running*), odpadá němé “e” (*take – taking*), slovesa končící přízvučným *-el, -er* koncovou souhláskou zdvojují (*travel – travelling*).

Označuje děj právě probíhající a vyjadřuje děj plánovaný do budoucnosti.



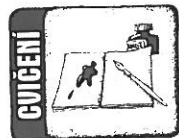
Přítomný čas prostý

Přítomný čas prostý má ve všech osobách stejný tvar (infinitiv bez *to*), pouze ve 3. osobě jednotného čísla přijímá koncovku *-s*, nebo po sykavkách *-es*. Před přidáním koncovky dochází k pravopisným výjimkám u sloves končících *-y*, pokud předchází souhláska (*study* – *studies*, ale *play* – *plays*).

Otázka a zápor se tvoří s pomocným slovesem *do*:
Does he play tennis? Do you play tennis? He does not (doesn't) play tennis. They do not (don't) play tennis.

Tento čas se používá pro vyjádření děje pravidelně se opakujícího v přítomnosti.

9. 2. se narodili: **Jacques Monod** (1910–1976), fr. biochemik, Nob. cena;
Alban Berg (1885–1935), rak. skladatel; **Václav Matěj Kramerius**
 (1753–1808), čes. novinář a vydavatel; **Josef Jiří Kolár** (1812–1896), čes.
 herec, dramatik a překladatel
 Svátek: **Apolena**



Put the verb into the correct form, present simple or continuous

1. (he/listen) to the radio every day? No, just occasionally.
2. Her English is not bad, but it (improve) slowly.
3. Usually I (enjoy) parties but I (not/enjoy) this one.
4. Don't put the text book away. I (use) it.
5. He was introduced to me but I (not/remember) his name.
6. Normally I (finish) work at 5.00, but this week I (work) till 7.00.



Doplňte sloveso ve správném tvaru, buď prostém, nebo průběhovém

1. Does he **listen** to the radio every day? No, just occasionally.
2. Her English is not bad, but it **is improving** slowly.
3. Usually I **enjoy** parties but I **am not enjoying** this one.
4. Don't put the text book away. I **am using** it.
5. He was introduced to me but I **do not remember** his name.
6. Normally I **finish** work at 5.00, but this week I **am working** till 7.00.

Vocabulary

occasionally
improve
enjoy
introduce

[ə'keižənli]
[im'pru:v]
[in'dʒɔi]
[intrə'dju:s]

příležitostně
zlepšovat se
užívat si
představit

10. 2. se narodili: **Bertolt Brecht** (1898–1956), něm. spisovatel a režisér; **Boris Pasternak** (1890–1960), rus. básník, Nob. cena; **František Nepil** (1929–1995), čes. prozaik
Svátek: Mojmír



Do you know who the author and also the interpreter of the song *Father and Son* is?

C		F	A	M	I	L	Y	D
	C	S	A	U	N	T	A	A
T	O	M	O	T	H	E	R	U
	U	S		N	H		T	G
N	S	U	N	C	L	E	W	H
	I	S	I	S	T	E	R	T
E	N	E		V	H		E	E
	N		C	P	M	U	M	R
			E	E		S		
	N	D	A	D				

NEPHEW, FAMILY, AUNT, MOTHER, UNCLE, SISTER, SON, FATHER, NIECE, COUSIN, DAUGHTER, MUM, DAD



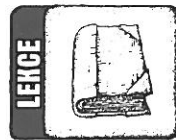
21



Rodinný život ve Velké Británii

Typická britská rodina se dříve skládala z matky, otce a dvou dětí. V poslední době však vzrostl počet neúplných rodin. To je zapříčiněno novými zákony. V dnešní době je rozvod jednodušší než dříve. Každá generace dychtí po nezávislosti na rodičích. Většina mladých lidí v Británii jsou poměrně nezávislí lidé. Vysokou školu si obvykle vybírají co nejdál od domova. Také vztahy uvnitř rodiny se změnily. Rodiče zachází s dětmi mnohem rovnocenněji než dříve a děti mají více svobody ve svém rozhodování. Mnoho dětí tráví prázdniny bez rodičů. Matky chodí do práce a otcové se více podílejí na výchově dětí.

21. 2. se narodili: **Raymond Queneau** (1903–1976), fr. spisovatel; **Sacha Guitry** (1885–1957), fr. dramatik a herec; **Svatopluk Čech** (1846–1908), čes. básník a prozaik; **Karel Matěj Čapek-Chod** (1860–1927), čes. prozaik a novínář; **Petr Ulrych** (1944), čes. zpěvák a skladatel
Svátek: **Lenka**



22



Minulý čas průběhový

Tento čas se tvoří pomocí slovesa *to be* v čase minulém v patřičném tvaru a -ingovou formou významového slovesa. Otázka se tvoří inverzí a zápor tvoříme přidáním zápornky *not* ke slovesu *to be*.

Tento čas používáme zejména tehdy, když:

1. Děj probíhá v určitém okamžiku v minulosti: *At three I was learning.*
2. Tvoříme rámcový děj: *She called when I was learning.*
3. Dva paralelní děje probíhají po stejnou dobu: *While I was learning he was watching TV.*
4. Vyjadřujeme nedokonavý vid: *I saw my mother when she was coming home.*
5. Kládeme důraz na trvání děje: *I was reading the whole day.*

Minulý čas prostý

Tento čas má ve všech osobách stejný tvar slovesa, který se u pravidelných sloves tvoří přidáním koncovky *-ed* k infinitivu slovesa. U nepravidelných sloves je to druhý tvar ve slovníku. Před přidáním koncovky dochází k pravopisným odchylkám: krátké přízvučné sloveso končící souhláskou, které předchází samohláskou, a slovesa končící přízvučným *-el*, *-er* konečnou souhláskou zdvojují (*stop – stopped*, *travel – travelled*), u sloves končících *-y* se toto *-y* změkčuje (*study – studied*), pokud sloveso končí na němé „e“, přidáváme pouze *-d* (*live – lived*).

Otázku a zápor tvoříme s pomocným slovesem *did*:
What did you do last week? I did not (didn't) go to school yesterday.

Tento čas používáme pro ukončený děj v minulosti.

22. 2. se narodili: **Luis Buñuel** (1900–1983), šp. režisér; **Fryderik Chopin** (1810–1849), pol. skladatel a klavírista; **Arthur Schopenhauer** (1788–1860), něm. filozof; **George Washington** (1732–1799), 1. amer. prezident; **Jaroslav Kocian** (1883–1950), čes. houslista
Svátek: Petr

Put the verbs into the correct form, past simple or continuous

1. My mother (wait) for me when I (come) home.
2. How fast (he/drive) when the accident (happen)?
3. The doorbell (ring) while I (cook) dinner.
4. While Tom (study) Jane (read).
5. I (walk) along the street when suddenly a car (appear).
6. Yesterday at 5.00 I (play) tennis.

Doplňte sloveso ve správném tvaru, buď prostém, nebo průběhovém

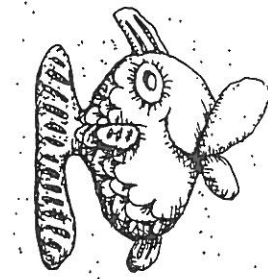
1. My mother **was waiting** for me when I came home.
2. How fast **was he driving** when the accident **happened**?
3. The doorbell **rang** while I **was cooking** dinner.
4. While Tom **was studying**, Jane **was reading**.
5. I **was walking** along the street when suddenly a car **appeared**.
6. Yesterday at 5.00 I **was playing** tennis.

Vocabulary

accident	[æksidənt]	nehoda
happen	[hæpən]	stát se
along	[ə'loŋ]	po, podél
suddenly	[sədnlɪ]	náhle

23. 2. se narodili: **Erich Kästner** (1899–1974), něm. spisovatel; **Karl Jaspers** (1883–1969), něm. filozof; **Georg Friedrich Händel** (1685–1759), něm. skladatel; **Vladimír Vondráček** (1895–1978), čes. psychiatr a prozaik; **Jiří Menzel** (1938), čes. režisér a herec
Svátek: Svatopluk

A boy went fishing with his baby sister. "I'll never take her with me again, I didn't catch a single fish," he later told his mother. "I am sure she'll be quiet and won't scare the fish away next time," his mother replied. But the boy said: "That was not the problem. She ate all the bait."





26



Middle name

Vocabulary

frog

have st. in
common

[frog]

[hæv samθiŋ in

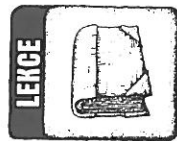
komən]

žába

mít něčo

společného

26. 2. se narodili: **Victor Hugo** (1802–1885), fr. básník, prozaik a dramatik; **Honoré Daumier** (1808–1879), fr. malíř a sochař; **Antonín Rejcha** (1770–1836), čes. skladatel; **Antonín Sova** (1864–1928), čes. básník; **Ema Destinová** (1878–1930), čes. pěvkyně; **Konstantin Biebl** (1898–1951), čes. básník
Svátek: **Dorota**



27

UNOR

Budoucí čas prostý

Tento čas se tvoří z pomocného slovesa *will* a z infinitivu významového slovesa bez *to*. Ve všech osobách má stejný tvar. Otázku tvoříme inverzí a zápor tvoříme přidáním zápornky *not* k pomocnému slovesu: *I will (I'll) go. What will you do? I will not (won't) go there.* V Britské angličtině můžeme v 1. osobě místo *will* použít *shall*: *We shall (we'll) go. I shall not (shan't) go. Shall* v otázce se používá ve významu „Mám to udělat?“. *Shall I go there? – Mám tam jít?*

Tento čas se nejčastěji používá pro nabídku, souhlas nebo příslib něčeho v budoucnosti a v otázce ve 2. osobě jako zdvořilý rozkazovací způsob: *I will help you with it. – Pomůžu ti s tím. Will you open the window, please? – Otevři okno, prosím.*

Budoucí čas průběhový

Budoucí čas průběhový se tvoří s pomocným slovesem *will*, po kterém následuje průběhový infinitiv významového slovesa bez *to*. *He will be studying tomorrow.*
– Zítřka se bude učit. *Will she be watching T.V. this afternoon?* – Bude dnes odpoledne sledovat televizi?

Tento čas se používá pro děj, který bude v budoucnu po určité době probíhat, pro plánovaný děj nebo pro děj, o kterém říkám, kdy přesně se odehraje: *I will be playing tennis tomorrow at five.* – Zítřka v pět budu hrát tenis.

Dále se používá k dotazu na budoucí skutečnou činnost, protože otázka prostého budoucího času je často zdvořilý rozkaz: *Will you be phoning him?* – Budeš mu volat? *Will you phone him, please?* – Zavolej mu, prosím.

27. 2. se narodili: **Enrico Caruso** (1873–1921), it. pěvec; **Elisabeth Taylorová** (1932), amer. herečka; **John Steinbeck** (1902–1968), amer. romanopisec, Nob. cena; **Václav Beneš Třebízský** (1849–1884), čes. spisovatel; **Josef Holecěk** (1853–1929), čes. spisovatel
Svátek: **Gabriel**

Put the verbs into the correct form, future simple or continuous

1. What card game (you/play)?
2. I (wait) till the prices go down.
3. (you/bring) me my coat, please?
4. (he/talk) to her one of these days?
5. (they/go) by bus or (fly)?
6. I don't know what I (do) at the weekend.
7. The spokesman says that the President (return) next week.
8. How long (it/take)?
9. In a few minutes we (fly) over the Alps.

Doplňte sloveso ve správném tvaru budoucího času, buď prostého, nebo průběhového

1. What card game **will you be playing?**
2. I **will wait** till the prices go down.
3. **Will you bring** me my coat, please?
4. **Will he be talking** to her one of these days?
5. **Will they be going** by bus or **flying?**
6. I don't know what I **will do** at the weekend.
7. The spokesman says that the President **will return** next week.
8. How long **will it take?**
9. In a few minutes we **will be flying** over the Alps.

Vocabulary

card game	[ca:d geim]	karetní hra
price	[praɪs]	cena
go down	[gəʊ daʊn]	snížit se
spokesman	[spəʊksmən]	mluvčí

28. 2. se narodili: **Marcel Pagnol** (1895–1974), fr. spisovatel a režisér; **Michel de Montaigne** (1533–1592), fr. spisovatel a filozof; **Josef Božek** (1782–1835), čes. mechanik; **Vladimír Sommer** (1921–1997), čes. skladatel; **Rudolf Pellar** (1923), čes. herec, zpěvák a překladatel
Svátek: **Lumír**

First Newspaper

The first newspaper was printed in China about 1300 years ago. At that time the government printed a paper through which it was able to inform its people of important events. There was also a government newspaper distributed among people in ancient Rome. By the 16th century, people were already paying for their newspaper. By the 18th century, newspapers were coming out more or less regularly. They did not contain only news but also opinion. One such paper was started in London as early as 1663 and was called The Intelligencer. The first American newspaper was called Public Occurrences, and was started in Boston in 1690. The Times of London began in 1785 and is still published today.

