**Surdopedie 1. Přednáška – kombinované studium – úkoly a test do 12.3.2020**

**Úkol:**

1. Změřte si audiogram <https://hearingtest.online/>

V testu postupujte podle pokynů bod po bodu, nejprve zkalibrujtezvuk ze sluchátek podle instrukce, pak proveďte vlastní měření. Použijte přitom sluchátka a změřte kažé ucho zvlášť. Výsledek Vašeho audiologického vyšetření se Vám ukáže zakreslený v audiogramu. Pokud kliknete na tlačítko OVERLAY, získáte představu, jak je na tom Váš sluch v souvislosti s řečovým banánem (viz přednáška). Klinknete-li na tlačítko Print – Save – Bookmark, audiogram se zvětší a dole vlevo uvidíte možnost „print this page“ a audiogram se vytiskne.

Do mailu mi pošlete splněný domácí úkol ve formě:

* Váš změřený audiogram, dejte ho do přílohy oskenovaný, nebo vyfocený
* Pod něj slovní popis stavu Vašeho sluchu podle tohoto audiogramu. Napište, zda jste u sebe zjistili ztrátu sluchu a jaká je (viz přednáška – dělení podle velikosti ztráty sluchu), zda slyšíte na obě uši stejně, které je lepší a které horší, jak slyšíte hluboké a vysoké frekvence, zda stejně, nebo zda se Vaše prahy sluchu na různých frekvencích liší)
1. Shlédněte všechna videa, která najdete v prezentaci 1 a v prezentaci 2 ta, která se týkají vyšetřovacích metod

**Test:**

1. S jakými profesemi spolupracuje surdopedie? Vyjmenujte jich co nejvíce.
2. Jaké je správné pořadí tří základních složek vedoucích ke kvalitní kompenzaci sluchu?

(kompenzace – rehabilitace – diagnostika)

1. Jaké jsou dvě základní fyzikální vlastnosti zvuku? Jaké mají jednotky?
2. Prohlédněte si řečový banán v prezentacič. 1 ( pozor, jsou tam dva typy řečových banánů) a napište odhadovanou hlasitost a frekvenci těchto zvuků:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Frekvence | Hlasitost |
| Motorová pila |  |  |
| Kapající voda |  |  |
| Šepot |  |  |
| Štěkot psa |  |  |

1. Prohlédněte si řečový banán a napište odhadovanou hlasitost

Šepot\_\_\_\_\_\_

tichá řeč \_\_\_\_\_

normální řeč\_\_\_\_\_\_

křik\_\_\_\_\_\_\_

1. Dopište orientační rozmezí prahů sluchu u těchto vad:

normální sluch\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

lehká nedoslýchavost 20 – 40 dB

střední nedoslýchavost\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

těžká nedoslýchavost\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

velmi těžká nedoslýchavost 80-100 dB

zbytky sluchu\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. U kterého z těchto typů vad sluchu nemůže nikdy dojít k zlepšení sluchu?

Převodní

Percepční – sensoneurální

Smíšená/kombinovaná

Centrální

1. U kterého z předchozích typů vad sluchu jen velmi těžko pomůže kompenzace sluchadlem nebo kochleárním implantátem?

1. Snazší vývoj řeči u dítěte je u prelingválních nebo u postlingválních vad sluchu?
2. Může být člověk neslyšící z důvodů opakovaných zánětů středouší?
3. Nejčastější příčinou vad sluchu jsou úrazy – meningitida – genetické vady - ototoxická antibiotika?
4. Do audiogramu zakreslete ztrátu vpravo 30 – 45 – 45 – 60 DB, vlevo 65 – 80 -100 – 100 dB



1. Které z uší z přechozího audiogramu slyší lépe?
2. Slyší některé z uší bez sluchadel šepot?
3. Slyší některé z uší běžnou mluvenou řeč?
4. Jednostranná vada sluchu závažně ztěžuje nebo znemožňuje: kvalitní poslech hudby, směrové slyšení, učení cizím jazykům, vzdělávání v běžné škole, bezděčné slyšení, porozumění řeči v hluku, orientaci sluchem v prostoru
5. U dědičných vad sluchu je běžnější, že

A/ má vadu sluchu více generací

B/ vada sluchu se objeví pouze v jedné generaci

1. Screening sluchu novorozenců se v ČR dělá v 50% porodnic, 95 % porodnic, 100 % porodnic
2. Screeningovou metodou číslo 1 je v ČR

1. ABR

2. OAE

3. SSEP

1. V případě, že otoakustické emise jsou u mimika nevýbavné, je vhodné stejné vyšetření opakovat ještě: jednou až dvakrát - ještě třikrát až čtyřikrát - opakovaně nejméně do 1 roku života dítěte.
2. V jakém věku je bystré dítě nejdříve schopno zvládnout subjektivní tónovou audiometrii?

1. v 1 roce
2. ve 2 – 3 letech
3. v 5 letech