

Název školy: **Jabok – Vyšší odborná škola sociálně pedagogická a teologická**
Modul: **T386 Teologie a symbol**
Typ modulu: **povinně volitelný**
Forma hodnocení: **zápočet**
Vyučující: **Zdenko Š Širka, ThD**
sirka@jabok.cz
Letní semestr 2017/18, pondělí 15:30-17:00

Teologie a symbol

Stručná anotace předmětu:

Seminář bude hermeneutickou metodou pracovat s texty a obrazy, které symbolicky vyjadřují náboženskou zkušenost a zkušenost Boha nebo s Bohem. Analyzované budou následující oblasti: umění, film, literatura, krajina, liturgie a kultura. Cílem semináře bude seznámení s různými metodami a způsoby výkladu světa a skutečnosti, a jejich prostřednictvím sledovat Boží stopy. Ze strany studentů se předpokládají základní znalosti z oblasti teologie, křesťanství a Bible. Očekává se otevřenost, ochota diskutovat a ochota se učit. Kurz je založen na diskusi, kritickém myšlení a společné práci s danými materiály, resp. na jejich interpretaci.

Rozvrh kurzu:

1. Symbolika náboženské zkušenosti 05.02.2018

2. Náboženské symboly Paula Tillicha 12.02.2018

Text: *Oprávnění a význam náboženských symbolů.* In: Paul Tillich: Lidské tázání po nepodmíněném, s. 69-75
Symboly víry. In: Paul Tillich: Lidské tázání po nepodmíněném, s. 76-80

3. Symbolika biblické řeči 19.02.2018

Text: *Úvod do obrazné a symbolické řeči Bible.* In: Manfred Lurker: Slovník biblických obrazů a symbolu, s. 11-20.

4. Teologie krajiny 26.02.2018

5. Náboženská zkušenost v liturgii 06.03.2018

Text: J.Novotný: *Světlo ikon*, s. 42-48
R.Taft: *Život z liturgie*, s.161-167

6. Symbolika náboženské zkušenosti ve filmu I 12.03.2018

Film: *Ostrov*, Pavel Lungin, 2006

7. Symbolika náboženské zkušenosti ve filmu II 19.03.2018

Film: *Matrix 1*, 1999, Wachovsky

8. Náboženské symboly v literatuře 16.04.2018
Kniha: J Antoine de Saint-Exupéry – *Malý princ*

9. Náboženská zkušenost v hudbě 23.04.2018

10. Náboženská zkušenost ve výtvarném umění 30.05.2018

Výstava: Společná návštěva galérie (*Kolekcia umenia 16.-18. storočia*, Národná Galéria Šternberský palác, 2.poschodie)

Úloha: Vybrat jeden obraz a interpretovat jej (připravit a poslat emailem)

11. Interpretace obrazů 7.5.2018

12. Zápočet 14.5.2018

Závěrečný pohovor, je podmínkou zápočtu.

Požadavky na zápočet:

- Aktivní účast na semináři
- Domácí příprava a nastudování zadaných textů a úloh z hodiny na hodinu
- Jeden referát (písemně připravit, prezentovat na začátku semináře, ca. 15 min s diskusí)
- Závěrečný pohovor
- Možnost absencí: 1 hodina

Kurz bude uzavřen závěrečným pohovorem. V případě nesplnění některých podmínek (např. velká absence, nepřipravenost na seminář, pasivní účast na semináři), může (a nemusí) učitel poskytnout možnost dodatečně vypracovat seminární práci k získání zápočtu.