

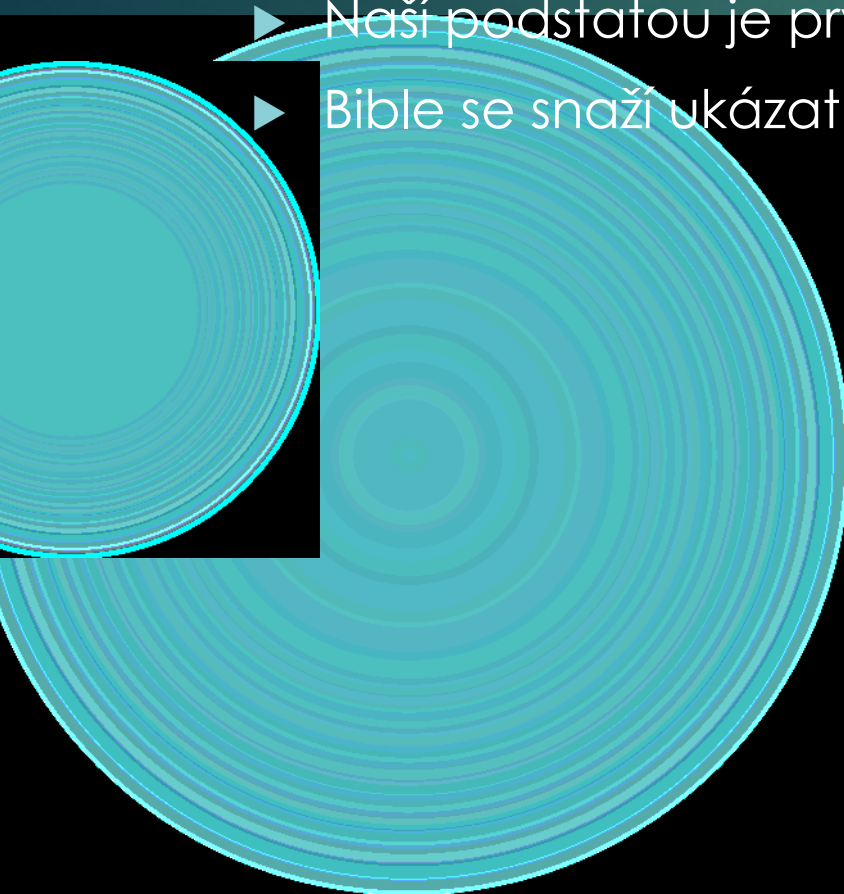
# Spirituální teologie

2. KDO JSME?



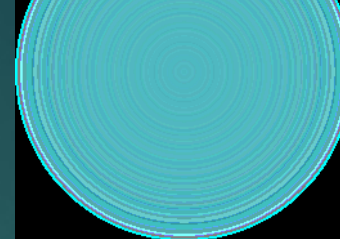
# Stvoření k obrazu a podobě Boží

- ▶ Gn 1,27
- ▶ Naší podstatou je prvotní požehnání
- ▶ Bible se snaží ukázat jednotu mezi člověkem a Bohem



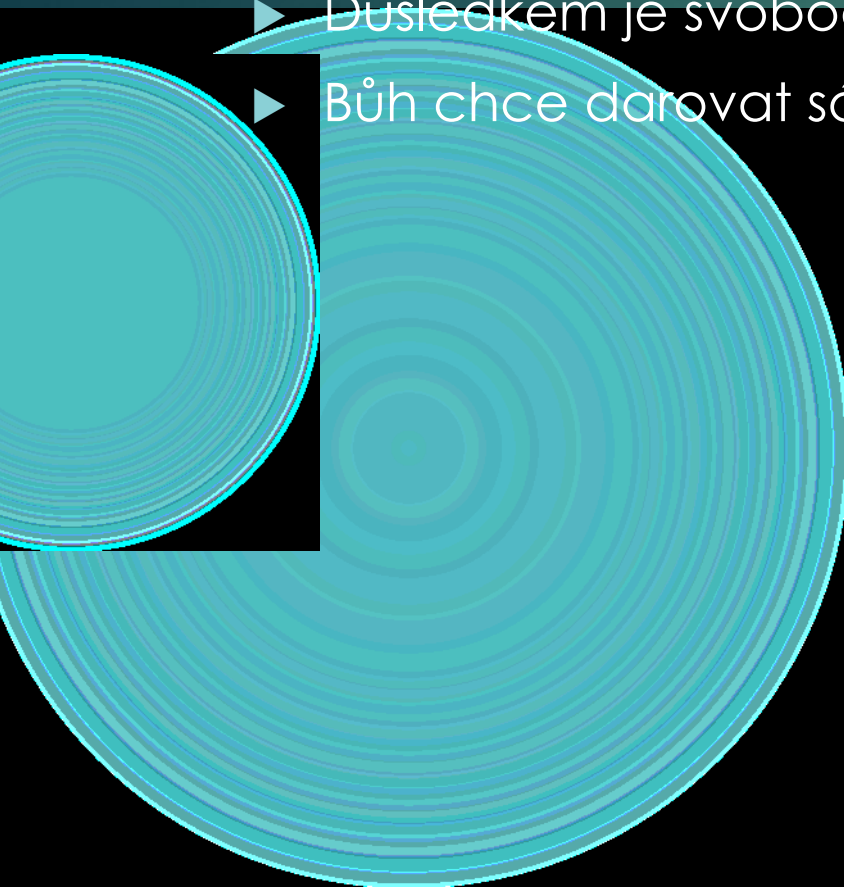
# Co je hřích?

- ▶ Oddělení se od Boha, odcizení, život „mimo zahradu“
- ▶ Ztráta jakékoli vnitřní zkušenosti s tím, kdo jsem v Bohu
- ▶ Cestou je probuzení a pokora
- ▶ Brání tomu ego, které chce výkon



# Sjednocení s Bohem

- ▶ Spočívá v probuzení, v konverzi
- ▶ Důsledkem je svoboda
- ▶ Bůh chce darovat sám sebe

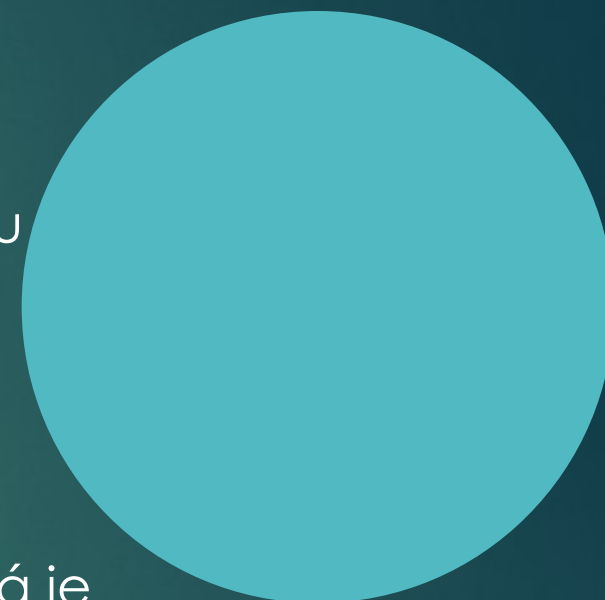
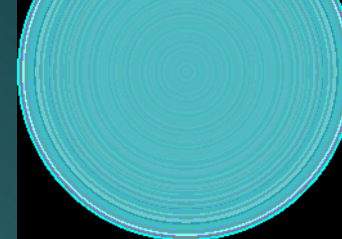


# Co je prvotní hřích?

- ▶ Tajemství zla
- ▶ Základní stav porušenosti lidstva, zranění, za které nemůžeme
- ▶ Význam: pojmenovává náš vnitřní konflikt
- ▶ Starý a nový Adam
- ▶ Nauka o prvotním hříchu je ve skutečnosti útěchou
- ▶ Podobenství o koukolu a pšenici

# Kdo tedy jsme?

- ▶ Obraz Nejsvětější Trojice
- ▶ Obrazy, které nesou tajemství i tíhu slávy i břemeno hříchu
- ▶ Paradox inkarnace
- ▶ Obraz Noemovy archy jako nahromadění protikladů
- ▶ Odpuštění
- ▶ Přijmout skutečnost znamená odpustit jí, že je taková, jaká je



# Zahrada poznání

- ▶ „Ze stromu poznání dobrého a zlého však nejez“ (Gn 2,16-17)
- ▶ Neštěstí morální teologie jako projev škatulkujícího ega
- ▶ Víra posunuta od významu „nevím“ k významu „vím“
- ▶ Kosmická pokora
- ▶ Kontemplace jako forma poznávání, odmítající dělení na dobré a zlé
- ▶ Falešná morální jistota jako první hřích

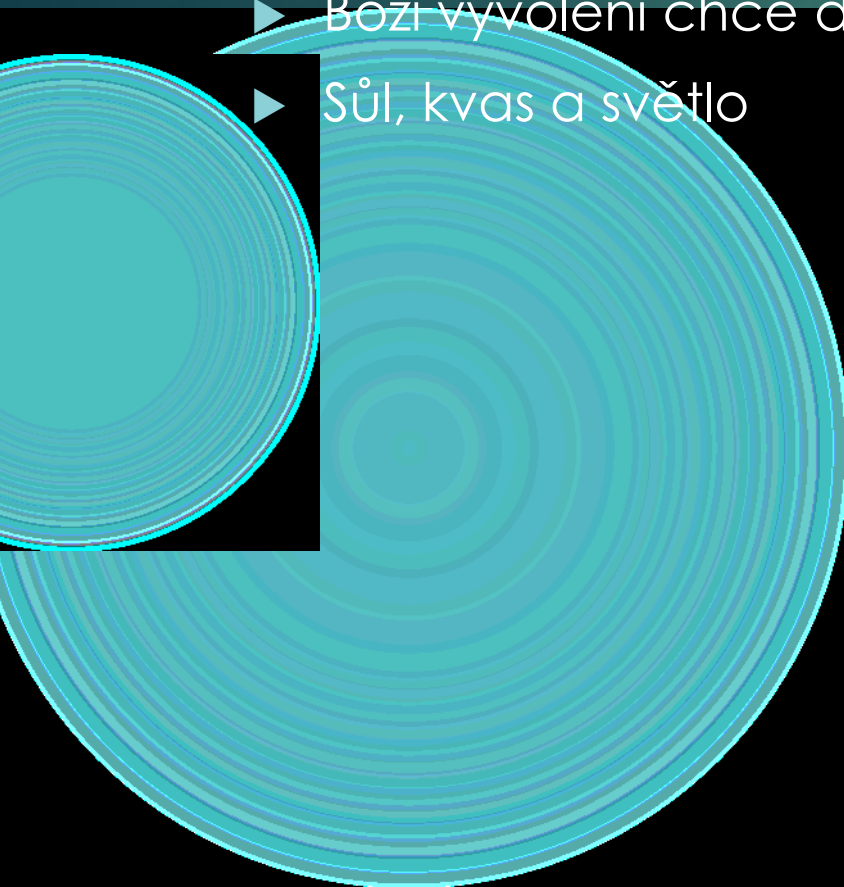
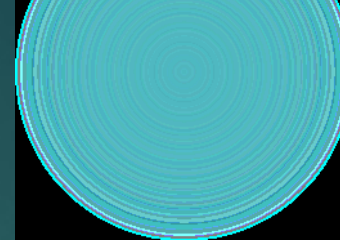
# Jak „padáme“?

- ▶ „Nejprve pád a potom záchrana z pádu, obojí je dílem Božího milosrdenství.“
- ▶ Každý z nás musí prožít příběh Adama a Evy
- ▶ Evina pochybnost – nedůvěra – otevřené oči – rozpolcený vesmír
- ▶ Každý z nás kolem 7. roku života opustil „zahradu“
- ▶ Zranění poznání, stav odcizení
- ▶ Pocit vlastní nedostatečnosti a nejistoty...
- ▶ ... vytváří touhu po obnovení společenství s Bohem
- ▶ Spása jako tanec mezi Milencem a milovanou



# Vyvolení

- ▶ Bůh vyvoluje proto, protože potřebuje obrazy
- ▶ Boží vyvolení chce dát pochopit všem ostatním, že i oni jsou vyvoleni
- ▶ Sůl, kvas a světlo



# Sjednocení s Bohem

- ▶ Tři symboly spojení s Bohem jsou voda, krev a chléb
- ▶ **Voda** jako pozvání k první subtilní náboženské zkušenosti, kdy touha zvítězí a mysl i srdce se otevřou
- ▶ **Krev** symbolizuje proměňující zkušenost, jejíž podmínkou je vždy smrt starého
  - ▶ je obrazem smrti falešného já, tedy iluzí, na kterých jsme se stali závislími
  - ▶ z ukřižování bohužel výkupná oběť za hříchy, namísto zjevení věčnou podstatu Božího srdce, z něhož vytéká krev a voda (J 19,34)
- ▶ **Chléb** vyjadřuje pozitivní, sytící rovinu náboženství
  - ▶ „Už nežiji já, ale žije ve mně Kristus“ (Ga 2,20)