**Témata k testu:**

1. Pojem „sociální kultura“ (lidovýchova)
2. Pojem animace obecně, pojem sociálně-kulturní animace
3. Role animátora dle Gilleta
4. Specifikum sociálně-kulturní animace v kontextu komunitní práce
5. Souvislost animace a pedagogiky/divadla utlačovaných
6. Důsledky profesionalizace na vývoj sociální práce v západní Evropě
7. Skupinová dynamika – role ve skupině, vývoj skupiny
8. Teologický význam animace (Bleistein)
9. Participace – směry, formy
10. Stupně participace
11. Participační spirála